

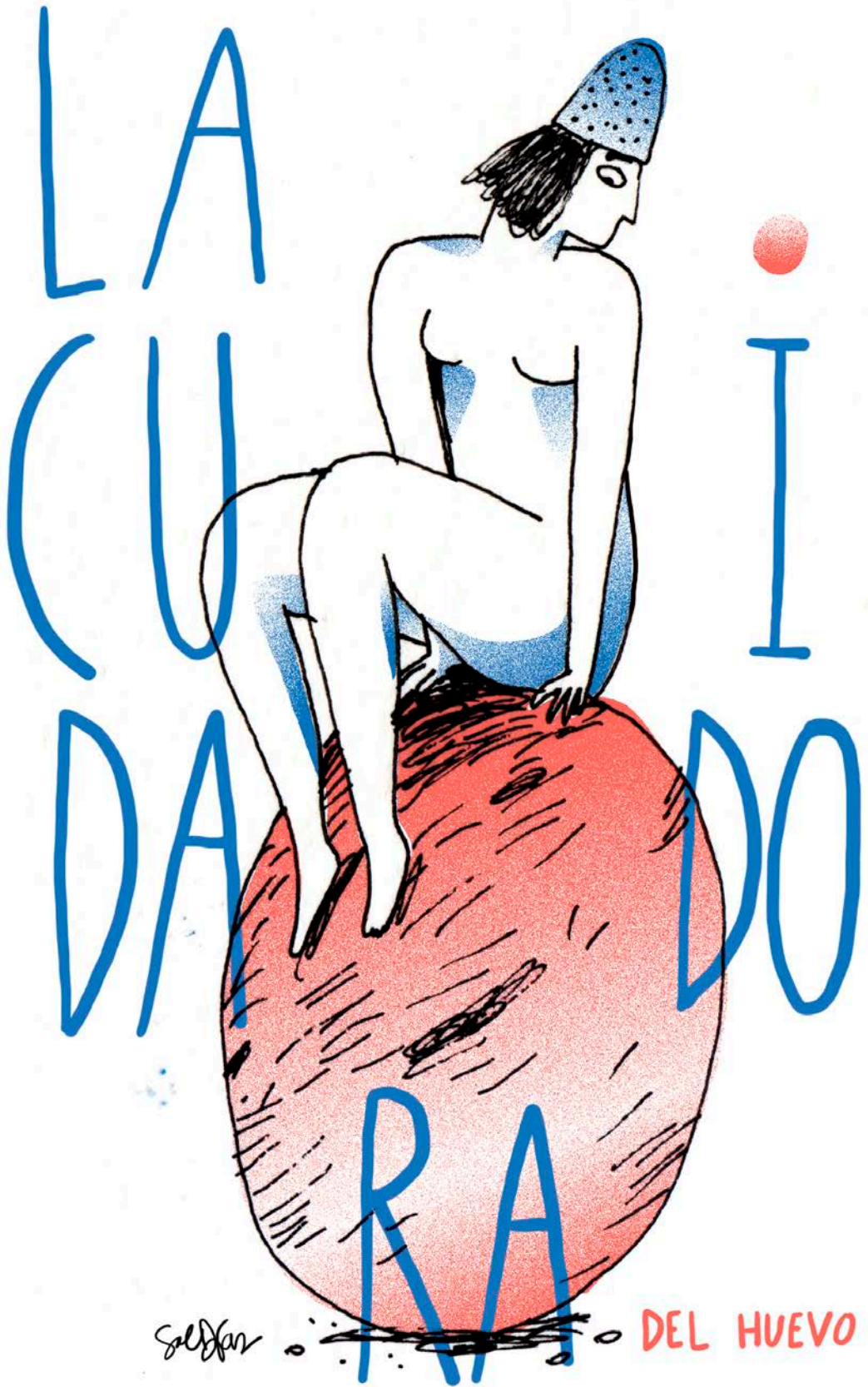


Sol Díaz

Sol Díaz (1986, Santiago, Chile). Diseñadora Gráfica de la Universidad de Chile, diplomada de Arte con mención pintura en la Universidad Católica de Chile, se dedica a la ilustración y al dibujo de forma independiente. Es autora de cuentos infantiles como *Pancha la Chancha* (RIL, 2010), de libros de humor gráfico como *Bicharracas* (RIL, 2009), *Sinnada* (Autoedición, 2010), *¿Cómo ser una mujer elegante?* (RIL, 2014), *La Zorra y el Sapo* (Ocho Libros, 2014), *Josefina y Manuel* (Ocho Libros, 2014) y *Josefina, Manuel y el Gí* (Catalonia, 2019). Ha realizado las novelas gráficas *La Hoja Naranja* (RIL, 2012) y *Nacer Bajo Tierra* (Catalonia, 2018). En todos sus personajes explora temáticas como la identidad, la libertad y el cuestionamiento a lo establecido. Es coanimadora del podcast de cómic femenino *La Polola* y parte del equipo editorial de *Brígida*, revista de cómic hecho por mujeres.



“La cuidadora del huevo” (2017) fue publicado en formato fanzine impreso en risografía. La historia está inspirada en el periodo de puerperio con su primer hijo y refleja las inquietudes y satisfacciones que conlleva el cuidado de una niña. La autora elige hacer una narración visual sin escritura, para dar énfasis en los pequeños gestos y en la comunicación primitiva que se tiene con los bebés.



Salazar

DEL HUEVO



LA CUIDADORA
DEL HUEVO

SOL DÍAZ

