



María Colino

María Colino (1971, Madrid), ilustradora y antropóloga nacida en Madrid. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense. Inicia su trayectoria como dibujante a finales de los años ochenta, en fanzines como *Pota G o Paté de Marrano*. Destaca a partir de su irrupción entre la generación de autores españoles de mediados de los años noventa. Su talento técnico y su estilo directo la llevan a sobresalir también en la ilustración de prensa, tanto en medios nacionales e internacionales. En el marco de la autoedición, publica una serie de postales de humor gráfico en torno al universo del pene, y dibuja una serie de ilustraciones, de temática sadomasoquista, para tiendas gay. Empleó en ocasiones diversas el pseudónimo Belle de Jour.

Destacan sus obras *Rabia máxima* (1997) y *Heptamerón* (1999), adaptación de cuentos clásicos de Margarita de Navarra, así como la serie “Los misterios de Ashley House” para la revista *El Víbora* (1997). Ha sido reconocida con la Mención de Honor en los Premios de la Society for News Design de Nueva York (1993), el Premio Autora Revelación en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona (1998), y el Premio “Courage” de humor gráfico, otorgado en Corea del Sur (1998).

A partir del siglo XXI, se centra en la escritura y la antropología, dedicando sus investigaciones a las tribus de la Amazonía. En 2010 publica una investigación sobre dicha región y la Orinoquía.

Pasaje perteneciente al cómic *Margarita* (Horas y HORAS, 1991).

MARGARITA®

14-15
AÑOS



PELO
RUBIO,
CORTO

PLANICIE
PECTORAL

CHAQUETA
VAQUERA

CAMISETA
LARGA

VAQUEROS

BOLSACAS

MARÍA
COLINO



¿QUÉ!!!?
¿VAS CAN-
SADA!!!?



QUE VA, TÍO.
VOY STUPENDA-
MENTE.



MIRA, AHÍ HAY
UNA FUENTE!!!
ECHATE UN
TRAGO, SI QUIE-
RES!!!

MEJOR CUANDO
LLEGUEMOS! NO?



MIRA QUÉ SOM-
BRITA MÁS GUA-
PA ¿POR QUÉ
NO TE SIENTAS
UN RATO? TE
VENDRÁ BIEN!!!

OYE QUÉ ES
POR NO HACERME
ESPERAR!!! A MÍ NO
HE INPORTA,
DE VERDAD!



DEJALO,
YA CASI
ESTAMOS!!!







¡YASTÁ! ¡BUENO, QUÉ
¿NOS VANOS?

PERO TÍA, PARATE UN MOMENTO !!
¡MIRA QUE PALSA SE TAN ALUCINANTE!
¿NO TE ENOJONA? DE VERDAD, CHICA,
¡QUÉ POCA SENSIBILIDAD!!!

¡MALDITA SEA! PERO QUÉ CUSE
DE TÍA ERES? ¿ES QUE NO TE
CANSAS NUNCA? ¡PARATE DE
¡UNA PUNETERA VEZ ES
TOY QUE REVIENTO!!!



¡PERO BUENO, TÍO! ¡Y YO
QUÉ VOY A SABER SI
NO DICES NADA? ¡PUES
VENGA, VANOS A QUE-
DARNOS UN RATITO!
¿QUIERES AGUA?

¡¡SI, QUIERO
AGUA!!



¡JÓE, COLEGAS! PERO
¿DÓNDE OS HABÉIS METIDO?

NADA, QUE NOS HEMOS
PARADO UN PAR DE
VECES A TOMAR EL AI-
RE, POR AHÍ DETRÁS!!!



ME PARECE QUE PARA
LO DEL MONT-BLANC
A ESTA NO LA LLAMAMOS

¡BAR, ES QUE
HABÉIS TARDADO
EL DOBLE QUE
NOSOTROS!

ME PARECE QUE LO DEL
MONT-BLANC LE VA A GIN-
C. DIR A MENDA CON
ALGUNA OBLIGACIÓN
INELUDIBLE, QUE
PENA, OTRA VEZ
SERÁ.









ALE, YA NOS
VEREMOS!!!

